

Contribució a la bibliografia del P. Jaume Caresmar, II, per RAMON D'ALÓS

ABANS de prosseguir descrivint els mss. del P. Caresmar que coneixem, la qual cosa varem començar en el número anterior del BUTLLETÍ (IV, 27-36), amb motiu del segon centenari del seu naixement,* transcriurem dos catàlegs de les seves obres inclosos en la col·lecció de papers del P. Jaume Pasqual adquirida per la BIBLIOTECA DE CATALUNYA, on figura amb el n. 729 dels seus manuscrits. En el vol. XI (pp. 529-530) s'hi conté l'*Elogio* del P. Caresmar, escrit a Madrid no sabem per quin erudit del temps. Li segueix immediatament (pp. 530-532), escrit de la mateixa mà i amb algunes esmenes i afegits del P. Pasqual, el Catàleg de les seves obres, dreçat per l'erudit cerverí Josep Vega i Sentmenat. Té la valor d'esser obra d'un contemporani, d'un dels principals estudiosos catalans d'aquells dies precursors del nostre actual moviment històric. El Catàleg d'En Vega ens fa conèixer com obres de l'il·lustre premostratenc alguns treballs que no consten en la bibliografia de l'Elias de Molins (*Los Estudios históricos y arqueológicos en Cataluña...*) i altres que, barrejats entre còpies d'obres no originals seves constaven en els volums dels seus papers (als quals ens referim després), tal volta sense indicació d'autor. El copiem al peu de la lletra, afegint-hi sota cada número la indicació del catàleg de l'Elias de Molins i afegint-hi alguna altra nota esclaridora.

Quant al segon Catàleg que publiquem, escrit d'altra mà, es troba en el mateix

* La seva ciutat nativa, Igualada, va preparar la commemoració d'aquesta data, bé que les circumstàncies anormals del trasbals del món, i de la salut pública de temps endarrera obligaren a ajornar-la. Així no van poder tenir realització les festes projectades pels patriotes igualadins, entre els quals havem d'esmentar el regidor d'aquell Ajuntament Sr. Joan Bas i Jordi i el Sr. Gabriel Castellà. En la revista mensual igualadina *Propaganda*, nombres d'octubre i de desembre de 1917 i d'agost, setembre i octubre de 1918, hi ha diversos articles a l'entorn del segon centenari del preclar Abat de les Avellanes, entre els quals citarem el de *Notes bibliogràfiques* referents al Dr. Caresmar (número d'octubre de 1918), degut, com molts altres, al Sr. Castellà, al qual per sos treballs periodístics i literaris es deu en bona part la iniciativa de la dita commemoració, segons ja fèiem constar en el nostre primer article. Les esmentades notes bibliogràfiques estan basades en l'Elias de Molins.

vol. XI del Pasqual (pp. 535-575). És un treball utilíssim per tal com s'hi inventarien un per un tots els tractats i articles compresos en vint-i-cinc volums d'originals del P. Caresmar i de còpies fetes o recollides per ell sobre tota mena de punts d'història religiosa, civil i literària de Catalunya. Aquest gran monument de la nostra historiografia, el qual batejarem amb el nom de *Monumenta Cathalonix historica*, similar a l'obra del P. Pasqual, creiem que mai s'era descrit com aquí. El P. Fidel Fita, com diguérem (BUTLLETÍ, IV, 29), sols en vegé una part que deu correspondre a la que s'és conservada en el convent de Franciscans de Balaguer. Confrontant-lo amb els números del Catàleg del P. Fita fet en 1867, és difícil treure'n l'entrellat, per no correspondre en general les signatures d'un i altre. Tinguí's en compte, però, que ens hem valgut de la còpia, feta amb poca cura i errades innumerables per l'Elias de Molins, de l'original del P. Fita conservat en l'Acadèmia de la Història, original que no tinguérem la fortuna d'aconseguir que ens fos mostrat. Unes lleugeres notes que posseïm de vuit volums de *M. C. H.*, conservats a Balaguer facilitades amablement pels PP. Franciscans posteriorment a la redacció de l'article nostre anterior i abans d'ingressar a la BIBLIOTECA DE CATALUNYA la col·lecció del P. Pasqual, no són tampoc prou detallades per fer-ne la identificació amb els corresponents del Catàleg que ara publiquem. Per això el transcrivim sense fer la seva compulsa amb el Catàleg Fita ni amb les notes de Balaguer, esperant que més endavant podrem obtenir dades o descripcions més exactes.

Darrerament, per una felix coincidència, entre els llibres de la rica Biblioteca del Sr. Ferran de Sagarra, cedida generosament a la de Catalunya, hi ha ingressat — porta el n. 753 dels mss. — una còpia del Catàleg de *M. C. H.*, en 35 ff., en 8.^o Té, sobre la còpia dels *Monumenta* del P. Pasqual, l'aventatge de contenir al final (f. 35 v.^o) la següent nota que ens dona el nom de l'autor del catàleg:

«Esta copia está fielmente sacada por el indice que el Sor Dⁿ. [José] Martí Canonigo y Prior de las Avellanas compuso de todas las obras del Sor Caresmar, que desde Barcelona donde murió, se llevaron a dicho monasterio donde se conservan con mucho aprecio; pero dicho Prior me prestó dicho indice para que me hiziesse una copia yo fr. Manuel Manuel Blasco, la concluí dia 15 de Noviembre de 1792. y dicho Blasco me la prestó a mi Dⁿ Francisco de Siscar y de Rocabruna para que me hiziesse una copia que la concluí dia 28 Abril de 1793.»

D'aquesta manera es lliguen en una mateixa obra els noms dels tres historiadors germans de religió, els PP. Caresmar, Pasqual i Martí, del Convent de Les Avellanes.

I

✠ *Elogio del Rmo Dr. Dn. Jayme Caresmar, Canónigo Premonstratense del Rl. Monasterio de Bellpuig de las Avellanas. &c.*

El dia Po, de setiembre proximo pasado, murió en la Ciudad de Barcelona el Rmo P. Dr. Dn. Jayme Caresmar Canonigo Regular Premonstratense de Sta Maria de Bell-

puig de las Avellanas, natural de Igualada, de edad de 73 años 10 meses y 22 dias. Fué 2 veces abad del dicho Monasterio, Soscio de nº de la R^l. Academia de Buenas Letras de Barcelona, Honorario de la de Sagrados Canones, Historia, Liturgia, y Disciplina Eclesiastica de esta Corte, y uno de los literatos de varios Reynos encargados por el Rey Christianissimo de la investigacion de monumentos relativos a la Historia, Legislación, y Derecho publico de Francia, para formar la Biblioteca ordenada con decreto de su consejo de Estado en 10 de octubre de 88. Su infatigable aplicación a las Letras, y singularmente al registro y arreglo de varios archivos de la Provincia en que (a costa de un desmedido trabajo) pudo formar una abultada colleccion de instrumentos comparable con las publicadas en otros Reynos, le mereció la alabanza, que le da el Maestro Henrrique Flores, de ser el *deposito y rico mineral de quanto bueno hay que saber del Principio de Cathaluña*, y le grangeó el mas alto concepto entre los Literatos Nacionales y Estrangeros de quienes fué consultado sobre diversos asuntos. Su cadaver desentamente llevado, de aquella capital á su Monasterio, fue resibido de su Prelado y Hermanos con indesible ternura y demostraciones de gratitud debida a quien reconocerá perpetuamente aquella Casa por su restaurador en todo quanto la constituye modelo de las mas Religiosas y aplicadas de los Estudios del mejor gusto. Jace al pie del altar de la Sta Sandalia de tierras devocion del Difunto cuyo retrato mandó sacar por el Profezor Montaña, en 88, Dⁿ Nicolas Rodrigues Lazo Ministro Fiscal de la Sta Inquisicion de Barcelona, y lo regaló al dicho Monasterio en señal de aprecio y para memoria y estímulo de los venideros.

II

Catalogo de sus obras M. S. e impresas, ordenado todo por el S^{or}. Dr. Dⁿ. Jph. Vega Regidor perpetuo de Barcelona, Académico de Buenas Letras. &c.

- 1 Sermon de Sta Tecla impreso en Tarragona por Jph. Barber año 1749.
ELIAS DE MOLINS, 5.
- 2 Sermon de la inmaculada Concepcion, en la Cathedral de Barcelona, impreso en Barcelona año 1750, por los Herederos de Bartholome y Maria Giralt.
ELIAS DE MOLINS, 6.
- 3 Sermon de S^{nt} Pedro Apostol, en Igualada, impreso en Barcelona por los mismos, años 1749.
ELIAS DE MOLINS, 4.
- 4 Menologium Premonstratense 1^a pars, e impreso en Barcelona en Casa Theresa Piferrer año 1761,[o] en 72., Las tres partes son manuscritas por haber salido en el género una obra mas completa.
ELIAS DE MOLINS, 9. Se'n donà compte en l'Acadèmia de Bones Lletres, en sessió de 7 gener 1761. (Vid. MIRET : *Dos siglos de vida académica...*)

5 S. Severus Episcopus et Martir sedi ac civitati Barcinonensi noviter assertus ac vindicatus. Disertatio Historica impresa en Vic por Pedro Morera anº 1764.

ELIAS DE MOLINS, 7. Treball llegit pel seu autor en l'Acadèmia en 6 maig 1761.

6 Dissertatio Historico-Chronologica de inscriptione lapidis Ecclae. S. Meterii Martiris Barcinonensis. Impresa en Cervera en la impremta de la Universidad anº 1765, en 4.

ELIAS DE MOLINS, 2. Llegida en l'Acadèmia, 3 juliol 1765.

7 Abreviaturas que facilitan la intelligencia de otras usadas en los Ms. o instrumentos, señaladamente en Cathaluña, desde el siglo octavo al decimo quarto, impreso en la obra intitulada *R^l Academia de Barcelona*.

ELIAS DE MOLINS, 14 i 23? Llegit en l'Acadèmia, 1.^r maig 1754.

8 Discurso de la Authenticidad de las Escrituras en los Archivos impreso, segun ohí, en uno de los ultimos tomos del Sermⁿ (*sic*) Herudito poco ha (efectivamente se imprimió en Madrid año 1790, en el tomo 28 desde pag. 71 del semanario erudito con un elogio digno de su merito.

ELIAS DE MOLINS, 10.

MS.

9 Razon del Arreglo del Archivo de Ager a la R^l Cámara en 1770.

Llegit en l'Acadèmia, 6 juny 1770. Vide BUTLLETÍ, IV, 29.

10 Catálogo chronológico de los Abades de Sta Maria de Gerri Orden S. Benito desde su fundacion año 776 hasta el año 1765.

Llegit en l'Acadèmia, 13 març 1776. Segons MIRET (*Los Manuscritos del P. J. Traggia*), n'hi ha un manuscrit en l'Acadèmia de la Història, Col. Traggia, V, B-139.

11 Informe hecho a la R^l Camara, a favor de los derechos de los Abades del dicho Monasterio en 1765.

12 Juicio del Privilegio de los *Hombres de Parage*.

Llegit en l'Acadèmia, 4 juny 1776.

13 Disertacion sobre una Diptica, que ay en Casa del Baron de Maldá en Barcelona.

14 Disertación Apolog[ét]ica sobre el uso continuo de la Cruz Pectoral en los Prelados inferiores que gozan del exercicio de Pontificales, y de las varias facultades que les competen en virtud de sus Privilegios u antigua costumbre y posesion. Traducida en varias lenguas del original en cathalan a 18 de octubre de 1757.

ELIAS DE MOLINS, 14. Mss. en l'Acadèmia de la Història. Vide BUTLLETÍ, IV, 32.

- 15 Imperio de los arabes en Cathaluña, en 5 quadernos de a fol. y de su letra espesa, escrito en 1776. Falta la ultima mano.
Llegit aquest treball en l'Acadèmia el 4 febrer 1778.
- 16 Disertacion de Snt Jorge de Alfama, que Capmany atribuye al Baron de la Linde.
- 17 Critica del Papel intitulado *Cætus Theologici* dado a luz por los theologos de la Concepcion, escrita en 20 de febrero de 1779. 2 Quads en fol.
- 18 Carta Respuesta al Baron de la Linde, sobre la Poblacion antigua y la actual de Cathaluña, de 8 de Junio de 1780. 8 quas en fol.
ELIAS DE MOLINS, 3. Diversos mss. citats en BUTLLETÍ, IV, 34-36.
- 19 Historia de la controvertida Primacia Ecclesiástica entre Toledo y Tarra-gona, escrita en 1781 en fol.
ELIAS DE MOLINS, 18.
- 20 Prólogo o Juicio a la Coleccion antigua de Cánones del Antiguo Monasterio de Ripoll de cuya copia y comprobacion cuydó en 1775.
- 21 Disertacion sobre el P. Boil, compañero de Colon, penúltimo trabajo de los que hizo en 91.
ELIAS DE MOLINS, 19. Dos mss. en la Biblioteca de l'Acadèmia de la His-tòria. Vide BUTLLETÍ, IV, 32, 33.
- 22 Razon de los santos que se veneran en el Obispado de Barcelona ultimo trabajo : a pocos días de su entrega a S. Ill^a murió.
Cf. BUTLLETÍ, IV, 29.
- 23 Varias cartas sobre diferentes puntos Históricos y Cronológicos respon-di[en]do a varios sujetos.
- 24 Oracion de gracias a la R^l Acad^a. de Buenas Letras de Barcelona en su admision.
- 25 Oracion fúnebre de Fernando Sexto, por cargo de la Academia, leida en 5 setiembre de 1759.
En 3 octubre, segons els resums d'actes fets del Sr. Miret.
- 26 Sermon de la Concepcion, en la Iglesia de Belen de Barcelona en 4 de Ju-nio de 1759.
- 27 Cathálogo de varias voces catalanas antiguas desconocidas con su signifi-cado.
- 28 Discurso sobre el descubrimiento que hizo de el Sepulcro de Sta Eulalia de Barcelona.

Latinas acabadas ó muy adelantadas

- 1 Bibliotheca Scriptorum Ordinis Premonstratensis.
Cf. més amunt, n. 4.
- 2 Historia Literaria Cathalonix seu Scriptores Cathalonix chronologico ordine

recensiti, notisque historicis et criticis illustrati; tira hasta hojas 82 de a fol. y su letra espesa.

ELIAS DE MOLINS, 21. Mss. de la Biblioteca Nacional de Madrid; BUTLLETÍ, IV, 30.

3 Cathalonia sacra sive de rebus gestis Episcoporum Cathalonie ac comitatus Rossilonis &c.

4 De Sacris Conciliis in Cathalonia habitis commentarius.

5 Monasticon Cathalanum sive Historia singulorum Monasteriorum Canoniorum regularium et veterum monachorum tum superstitum tum extimotorum cum appendice originis foundationis singulorum cœnobiorum seu domorum regularium Ordinum post sæculis XII enatorum.

ELIAS DE MOLINS, 13.

6 Historia de antiquis comitibus Urgelli.

7 Historia Bellipodiensis Monasterii ab ejus origine ad annum 1440, en 20 quaderns en 4º.

ELIAS DE MOLINS, 12. Cf. BUTLLETÍ, IV, 29. Aquesta història l'estava escrivint en 1773. Vide sessió de l'Acadèmia de 1.ª desembre.

8 Diatriba de Concilio Illiberitano, seu de Hispaniæ antiquis limitibus.

Llegida en l'Acadèmia, sessió de 3 novembre 1771.

9 Appendix in Historia Urbis Manresæ, auctore Jacobo Caresmar.

Sessió de l'Acadèmia de 5 febrer 1772.

10 De authenticity actorum Sæ Eulaliæ Mart. Barcin., y llegaran a mas de 12 quad. de a fol. lo escrito sobre su rezado, devriendose contar como suyo el escrito del P. Sala Augustiniano.

11 Index Geographicus Historicus Populorum Cathalonie ordine alfabetico.

12 Vetusti codices M. S. qui in Segregatis Stæ Ecclæ Barcinonensis hodie dum asservantur digesti ac recensiti a Jacobo Caresmar Sacræ theologiæ Doctore Canonico Regulari Præmonstratensi Stæ Mariæ Bellipodii Avellanarum anno 1770 Variorum auctorum opera que ut plurimum in exordio ipso adinvente artis typographicæ prelo subjecta fuere, et usque modo in scriniis Stæ Ecclæ Barcinonensis asservantur ac in hac tabula ordine alphabetico recensentur.

Tornant part dels volums d'extrets que es conserven actualment en l'Arxiu capitular? Vide n. 20.

13 Vita B. Olegarii Episcopi, a su Illma.

14 Vita. S. Norberti.

15 Episcopologio de Barcelona.

16 Historia Monasterii S. Joannis de Abbatis.; no se si es parte del Monasticon.

17 Episcopologia et Abbaciologia varia; no se si en la primera parte es distincta de la Cathalonia sacra y en la 2ª si haze cuerpo con el Monasticon.

ELIAS DE MOLINS, 17.

- 18 Anales Generales un tomo en fol. de muy grueso volumen.
Es pot relacionar aquesta obra amb la *Historia Universal* indicada en BUTLLETÍ, IV, 29?
- 19 Colleccion de noticias relativas a la Historia Ecclesiastica, civil y política de Cataluña. 2 tomos en fol. de igual mole.
Cf. BUTLLETÍ, IV, 31 i 33.
- 20 Los 2^{os} tomos de la Catedral de Barcelona que formaran 12, lo menos, de una mole regular si se escriben en buena forma, en que por orden chronologico hay extractados de su letra i sin ayuda de nadie 13 mil y algunos centenares de instrumentos, con alguna observación quando se requiere.
Aquests extrets de documents es conserven encara en l'Arxiu de la Seu formant vuit cossos, bé que, pròpiament siguin dos toms.
- 21 4 tomos de extractos en el Archivo del Ill^o.
En l'actual Arxiu Episcopal no sembla haver-hi cap volum del P. Caresmar. Tal vegada van anar a raure a la Catedral. Cf. el número anterior.
- 22 La Colleccion de instrumentos propria suya, es abultada y tirará a lo menos a 3 o 4 tomos en fol.
Certament, part dels XXV volums anotats més avall.
- [23] Varias obras extractadas i copiadas de su mano, como el Hayton del exemplar de Casa Cruylles, y otros.
- [24] De primitiva Missa seu liturgia Hispano Gothica et Gallicana Dissertatio seu libri III ad Archiepiscopum Toletanum.
ELIAS DE MOLINS, 20.
- [25] Los 4 tomos de Cartorales del Monasterio de las Avellanas.
- [26] La edicion de la obra Canonica bajo este título : *Notæ historicæ in universum jus canonicum* del P. Theodoro Rupperecht impresa en Barcelona en 1772 por Francisco Suriá, 2 tom. en 4^o major *accuratiori studio concinnata a Jacobo Caresmar canonico Præmostratense*, quien la ilustró con un prólogo que va al principio del prim^r tomo y un indice copiosísimo y exacto al último del 2^o = *Imo synopsis seu methodica aconomia totius operis ordine alphabetico distributa*.
ELIAS DE MOLINS, 8.

III

✠ Indice de los papeles Ms. contenidos en los diferentes volúmenes del difunto Dr. Dⁿ. Jaime Caresmar, Canónigo Regular del Real Monasterio de las Avellanas.*

* Copiat del vol. XI del P. Pasqual, servint-nos però també del text del Ms. 753 per esmenar-lo o completar-lo en algun punt. Aquí, com en els textos anteriors, hem normalitzat lleugerament la puntuació, abreviatures i ús de majúscules.

I.

Volumen primero contiene :

- 1 Un expediente sobre el recurso hecho al Rey en la confiscacion de bienes de ciertas Comunidades y particulares al entrar las armas de Felipe V en Barcelona Es del año 1722. Signado de nº 1.¹
2. Disertacion sobre si Cathaluña fue antiguamente mas poblada que hahora, obra de Caresmar.
- 3 Abstracto del Martirologio de Tarragona, de Caresmar.
- 4 Obra Ms. de Fr. Antoni de Canals Dominico Valencià sobre Valerio Maximo. Tom. fol.

II.

Volumen segundo contiene :

1. Horatio habita ad Academicos Ms. incerto authore.
- 2 Razon porque en el tratado de pazes hecho entre España y Marruecos, se dize que el año 1767 de la Era Christiana, es de la Mahometana el de 1781 (*sic*), de Prats y Santos. Ms.
- 3 Discurso sobre el cómputo de la Hegira. Por Dⁿ Ramon Dalmases y de Vilana. Ms.
- 4 Gratulatoria ad Academicos. Por el Maestro Dalmau Servita Ms.
- 5 Notas de Caresmar sobre lo Govern Civil² de Barcelona. Ms.
- 6 Carta de la Junta de Sanitat al Conde del Asalto sobre situació de Fábricas.
- 7 Relación y Censura hecha al Rey sobre las Pastorales del Obispo Climent de Barcelona.
- 8 Memorias o breve Historia del Monasterio de Snt Cugat, contiene 6 Quadernos fol. Ms. incerto authore.
- 9 De Sto Cucuphate apud Barchinonenses in Hispania commentarius prævius Ms. fol.
- 10 De las Iniciales de las Bulas Pontificias. Papel academico por el P. Maestro Mercader Dominicano Ms. fol.
- 11 Otro del mismo author leído dia 3 Noviembre 1768.
- 12 De St^t Cucuphate Martir de Barcelona en España, comentario preludial, contiene 4 Quad^s. de fol. Ms. Después ay una continuación sobre el mismo assumpto con título de escolios y contiene 10 Quad^s fol. y todos parecen ser obra de Caresmar. Contiene una digresion de la Introduccion de la Vida Canónica y de Felix Urgelitano.

1. Signado de n... es repeteix al final de cada obra inventariada.
2. Ms. 753 : politic.

- 13 Sobre Historia del mismo St Cucuphate 2 quad^s fol. Ms.
- 14 Censura sobre punto de Concepcion. Papel escrito en Murcia año 1779, censurando otro de la R^l Junta, incerto authore. Ms.
- 15 Catalogo de las obras de Mabillon.
- 16 Notas sobre épocas de Documentos antiguos.
- 17 Aparato, y promptuario de la Historia Universal Eclesiástica, Civil, y Diplomática de España, Carta que escribe el General de Benitos desde Nájera en 1772, un quad^o fol.

III.

Volumen tercero contiene :

- 1 Unas notas para la Historia de Balaguer, y del St^o Christo. Ms.
- 2 Carta orden del Consejo al General de Cathaluña sobre prohibicion de Armas, de Junio de 1788 Ms.
- 3 Recoleccion de las reglas para conocer y distinguir los diplomas antiguos, por el Dr. Jph. Viñals de la Torre. Ms. contiene 2 quad^s fol.
- 4 Manifiesto en la Causa de Dⁿ Jayme y D^a Estefania Queraltó. Ms. un quad^o fol.
- 5 Un Quad^o Ms. que contiene notas relativas a inscripciones, monogrammas, incerto authore.
- 6 Papel trabajado sobre la Potestad Ordinaria de los Obispos para hazer reduccion de Missas.
- 7 Instrumento sobre los Emprius de Ciurana. Ms
- 8 Notas al Sermon del Canonigo Arajol de Lerida, sobre socorrer los niños in utero matris. Ms.
- 9 Origen, progresos, y estado de la Causa Pia de la Limosna de la Sta Igla. de Barcelona llamada vulgarmente *Pia Almoyna*. Es un quad^o voluminoso de a fol. Ms. formado segun parece del que formó el Canonigo Tarafa año 1536 que existe Ms. en el Archivo de la Cathedral.
- 10 Parezer del D^r Dⁿ Jayme Caresmar o respuesta si el reo regular legitimamente condenado por el Prelado Ordinario puede apelarse. Ms. fol.
- 11 Discurso Academico—Quien fué primero que emendó el cómputo de los años por el curso del sol, dicho por Dⁿ Feliz Amat a 1 Setiembre de 1730.
- 12 Reglas para conocer la falcedad de los Diplomas, sacadas de tomo 3^o de Muratori de las Antiquitates* medij ævi.
- 13 Historia de Aytón Premonstratense, en francés, Ms. por Nicolas de Joul, copiada literalmente por Caresmar, el qual al ultimo de su copia dize : Hasta aqui el exemplar de que he usado, escrito (segun el caracter de la letra) en los años mencio-

* Mss. : Antiguas.

nados (de 1307) y tal vez por el mismo Nicolás de Joul en pergamino sin division, ni nota de folios ni marginados. Qual exemplar fue de D^{na}. Diego Rocaberti, y ahora para en la noble Casa de Cruilles de Barcelona. Vol. en fol.

14 Razon del especial Patronato del Glorioso M. St Gorge en los Reynos de la Corona de Aragon. Ms. en fol. Obra de Caresmar escrita as olicitacion del Baron de la Linde.

15 Súplica o recurso del Cabildo de Salamanca a Su Real Majestad con motivo de la retencion de la tercera parte de los frutos de los Beneficios en fuerza del Breve de Su Santidad en 22 de marzo de 1784. Ms. fol.

16 Epistola Monachorum Grandimondentium 111 an. 1215. de Conversorum* pravis moribus. Ms. fol.

17 Reflecciones historicas sobre los antiguos y primeros caracteres que se usaron en España. Por el R^{do} P. Pedro Angles Bibliothecario de St^a Cathalina de Dominicos de Barcelona. Ms. fol.

18 De la authenticity de las Escrituras en los Archivos sean públicos o privados. Obra de Caresmar Ms. original fol. A ella va incertada otra obrita de Reglas para el discernimiento de los genuinos instrumentos, de los fingidos, de otra letra y tal vez de otro author. Ms. fol.

19 Un Quad^o grande Ms. que contiene varias Cartas del Cabildo de Barcelona al Obispo, y de este al Cabildo, sobre pretenciones y derechos de dicha Iglesia = Una suplica de la ciudad de Barcelona al Ministro del Rey informandole del Exceso sucedido en el dia 4 de Mayo de 1773, y suplicandole medie con su R^l. Magd: para que contenga los Excesos de la tropa = Otro papel sobre formacion de milicias en Cathaluña = Otra Carta del Ajuntamiento al Rey = Otra al Conde de Ricla sobre el mismo asunto = Otra al Ministro Musquis = Mas, una Censura de la Disertación Histórica leida en la Academia de Barcelona sobre la verdadera época de la fundacion del Monasterio de Bañoles, por el Dr Salvador Puig = Mas un calendario y necrologio Ms. de letra de Caresmar, del Monasterio de St. Policarpo de Narbona. = Mas una larga serie de instrumentos resumidos por Caresmar relativos a varias Iglesias de Cathaluña = Una breve insinuación de las calidades de papel usado en los reynados, desde D^{na} Jayme el primero, hasta D^{na}. Felipe segundo (incerto Auctore) Ms. fol = Mas, una serie de los Obispos de Urgel desde 1033 hasta 1516. Es de Caresmar.

20 De Concilio Illiberitano et Hispaniae antiquis limitibus Diatriba. Es un quad^o a fol Ms. Obra de Caresmar = Va continuado en el mismo quaderno, Descubrimiento del Sepulcro en que estubieron los sagrados huesos de St^a Eulalia de Barcelona desde los primeros siglos de la Iglesia, hasta el XIV, con la Inscricion hallada en el sepulcro y unos comentarios. Obra del mismo Caresmar.

21 Un fragmento de Historia y guerras de Rosellón contra Franceses del año

* Ms. 753 : Conventorum.

1460 y está continuado en el mismo quad^{no} el borrador de la disertacion o discurso sobre el derecho de Primado a favor del Metropolitano de Tarragona, que compuso el citado Caresmar. Ms. fol.

22 Discurso sobre la materia o papel en que se escribia; es reducido, y aunque no es letra de Caresmar es obra suya; pues al ultimo se ve continuado de su letra, no por via de notas o escolios sino como continuacion de obra en donde advierte y dize: *A cerca de las Abreviaturas tengo compuesto yo un indice alfabético para la instruccion de los que no estan versados en leer antiguas Escriturās.* Ms. a fol.

IV.

Volumen quarto contiene:

1 Un aranzel de los Libros Ms. que se hallan en la Bibliotheca del insigne Monasterio de Benitos de Ripoll, (segun se deduce del mismo aranzel) cuyo numero asciende a 294 y luego pone un Suplem^{to} de 34 manuscritos mas, es un quad^o a fol. Ms.

2 Apologia de la verdadera Patria de Sta Isabel Reyna de Portugal, por el P. Maestro Fr. Manuel Mariano Ribera de la Merced, Ms. de bastante cuerpo, a fol.

3 Un Quad^{no} que contiene una Chronica del Monasterio de Cuxá = Bula de la secularizacion de los Canónigos Regulares por Clemente VIII = Diferencias con el Obispo de Barcelona sobre el Beneficio de S. Jayme = Declaración de la muerte de Fr. Ramon de Tarrega = Ceremonial del Monasterio de S. Pedro de Besalú = Varias Cartas del Abad de Ager Ms. fol.

4 Carta de un Canónigo de Tarragona (Foguet) al Canónigo Dⁿ Jayme Pasqual de las Avellanas y respuesta de este o censura sobre la obra diplomatica de un P. Escolapio Ms.

5 Quad^{no} en fol. que contiene una serie de instrumentos brevemente resumidos de varias donaciones que los Reyes de Aragon, y otros hizieron a la Iglesia de Huezca, y a la de S. Pedro de Streza = La Donacion o concecion de Privilegios que el Conde Berenguer de Barcelona y el de Urgel otorgaron a los vezinos de la Ciudad de Lerida = La confirmacion de dichos Privilegios por su hijo Dⁿ. Alonzo = Una concesion de Indulgencias de los Obispos de la Provi(dad)ncia Tarraconense a la Cofadria *Clericorum Pauperum* erigida en la Iglesia de Lerida = Otro instrumento de Confirmacion de las referidas indulgencias por otros Obispos = Otro del Rey Dⁿ Jaime de inmunidad concedido a dicha Cofadria = Otra serie breve de instrumentos relativos a la Religión de S. Juan de Jerusalem de las Iglesias de Monzon y Obispado de Lerida, sacadas del Archivo de S. Juan de Barcelona = Algunos relativos a la Iglesia de Roda; y todo es de letra de Caresmar = Una copia de un instrumento sacado de la Merced que es un resumen de la Vida de S. Pedro Nolasco y Fundacion de su Orden = Algunas Cartas de los Reyes de Aragon sobre reliquias de Santos = Algunas concesiones

hechas al Monasterio de Sta Maria de Riodazar Obispado de Gerona, de otra letra, Ms. en fol.

6 Breve de Martino IV sobre la rebellion de los Panormitanos en el Reyno de Sicilia sacado del Archivo de Cardona, por el Canonigo Dr Dⁿ Jaime Pasqual de las Avellanas.

7 Un quad^{no}. a fol. que contiene cinco instrumentos relativos al Monasterio de S. Cucufate = Otro de la donación que Guillen Obispo de Urgel haze a favor de Guillen Bernardo, del termino de Camvim, año 1093 = Otro relativo a Llorens = Una Bula de Clemente V al Obispo y Cabildo de Magalona relativa al Abad de Ager sobre un Canoncato de Magalona, en pergamino = Un precioso antiguo Calendario y Necrologio, copiado del Archivo del Monasterio de Bañolas por el Canonigo Caresmar, todo es letra suya.

8 Un quad^{no} a fol. que contiene algunos instrumentos de los Condes de Urgel, es á saber : El Instrumento de fundación del R^l Monasterio de Sta Maria de Bellpuig de las Avellanas por el Conde Ermengol = El testamento del mismo Conde Ermengol VII. = Instrumento de Confirmacion de los bienes dados por los Condes al Monasterio de Bellpuig, hecho por el Conde Ermengol su hijo = Testamento de dicho Conde = Auto de cesion de bienes, que haze D^a Alvira Condeza de Urgel a favor de Dⁿ Pedro Rey de Aragon = Reconocimiento que haze el citado Rey Dⁿ Pedro a favor de D^a Alvira sobre los bienes recibidos = Auto de cesion que haze D^a Aurembiax de la Ciudad de Lerida, que tenía en feudo, a favor del Rey de Aragon Dⁿ Jayme = Acto con que D^a. Aurembiax Condeza de Urgel recibe por marido a Dⁿ Pedro Infante de Portugal = Testamento de D^a. Aurembiax. Ms. fol.

9 Otro quad^o fol. Ms. que contiene dos instrumentos relativos al Monasterio de las Avellanas = La Donacion de la Ciudad y Campo de Tarragona por el Conde Berenguer a favor de St Olaguer = La Confirmacion de dicha donacion, hecha por el Papa y un breve resumen del Episcopologio de Tarragona sacado de Blanch = Unas ordinaciones del Monasterio de Campredon hechas por el Abad Gl. Moysiasense = Un requerimiento del Ayuntamiento de Os al Castlan de dicha Villa Dⁿ Ramon Siscar = Un breve resumen de los Instrumentos conducentes a probar el Principado de la Valle de Andorra a favor del Obispo de Urgel, sacado del Libro de Dotalia de aquella Sede = Un Instrmento de concesion del Infante Dⁿ. Fernando a Bernardo Concabella* Castlan de Sta Liña para construhir dos molinos en dicho termino = Dotalia de la Iglesia de St. Quirse de Terrasa = Ms.

10 Otro quad^{no} Ms. que contiene una Carta del Rey Carlos III al Governador del Consejo por la que concede a la noblesa del Principado de Cathaluña el uso de las armas = Un Instrumento de conveniencia entre el Rey de Aragon Dⁿ. Alonzo y el de Castilla sobre linderos del Reyno de Aragon = La Donacion que el Rey Dⁿ. Jayme el Primero hizo de la Ciudad y Condado de Barcelona a favor de su hijo Dⁿ Pedro =

* Ms. 753 : Comabella.

Una carta de St Olaguer al Papa Innocencio II sobre dificultades suscitadas en la Eleccion de Obispo de Barbastro y Roda = Otra del Papa Pasqual II a Odon Obispo de Urgel sobre usurpación de territorio del mencionado Obispado = Otra de Urbano II al mismo Obispo = Otra de Pasqual II al mismo = Otro Instrumento del Legado del Papa sobre las mismas diferencias de Roda y Barbastro = Una serie o Indice de los Instrumentos que se hallan en el Archivo del R^l Monasterio de Sⁿ Cucufate y estan copiados en el Cartoral del expresado Monasterio, cuyo n^o asciende a 95* = Un calendario y Necrologio de dicho R^l Monasterio = Un Cathalogo de los Obispos de Solsona = Una breve Chronica o serie de hechos desde el año 1436 hasta 1524, para la Continuacion de la Historia del Monasterio de Bellpuig, Obra y letra de Caresmar = Un Instrumento de donacion del lugar de Chonesa, hecha por el Conde de Barcelona Ramon a Bremundo Seniofredo = Una Donacion hecha á Montserrat = Un Instrumento del Archivo del Marquez de Semmanat, en que se mencionan algunas Abadezas antiguas del Monasterio de S. Pedro de las Puellas = Un indiculo de Instrumentos que tratan del Monasterio de Vallaura y del Monte Benedicti de Berga = Un papel o noticias pertenecientes al antigo Monasterio de la Cartuxa, que estaba situado en el termino de Terrasa en el castillo dicho de S. Jaime de *Vall de Paradís* (hoy del Marquez de Sentmanat) = Un breve aranzel de algunos Condes de Fox y Pallas sacado del Monasterio de Cuxà = Unas Notas breves del gobierno de la ciudad de Barcelona = Una breve serie de *Pabordes* de *Mur* = Una Bula del Papa Juan XXII de exencion de décimas a favor de los Monasterios Premostratenses.

V.

Volum quinto contiene

1 Sententia provincialis ad extinguendum ordinem Templi facta anno MCCCXII, un quad^{no} en fol.

2 Constitutiones Venerabilis Petri Agerensis Abbatis an. 1285; forman un quad^{no} en fol^o. de instrumentos, los diez y ocho pertenecientes a la Iglesia Colegial de S. Pedro de Ager que contienen algunas Bulas Pontificias, muchissimas donaciones de los Condes de Urgel Vizcondes de Ager y Caballeros particulares, muchas cartas de los Condes a los Abades de Ager, a los Bailes y Procuradores Jurisdiccionales, autos de competencias sobre puntos de jurisdiccion é inmunidad de aquella Iglesia y otros muchos que dizen relacion con la Economia de la Casa, y por último son todos ellos un apresto de materiales suficientes para la formación de la Historia de aquella antiquissima Iglesia; cuya colleccion deve su principal ser al Difunto Caresmar, siendo el que de orden del Supremo Consejo de Castilla dirigió el arreglo de aquel Archivo, y remitió despues a el un resumen substancial de todos los Instrumentos, unidos en un tomo a fol. que creo existe en la Secret^a. del Consejo.

* Ms. 753 : 90.

3 Otro quad^{no} que es el 19 de los citados, contiene una donacion de Dⁿ Sancho Ramires Rey de Aragon y Navarra a Dⁿ Ramon de Siscar de ciertos alodios en el termino de Alguayre = Una concordia entre Dⁿ Guillen Obispo de Lerida y el Maestro de Amposta sobre Diezmos de Ratera = Una Bula de Gregorio IX á los Canónigos de Vique por la que confirma el aumento de Canonicatos, hecho por su Legado y Visitador Juan Sabinense = Un auto de juicio (siendo uno de los jueces S. Olaguer Prior de S. Adrian) dado sobre quejas que Pedro Rigal fundador y Prior de Vilabertran, tenia contra el Obispo de Elna, por haberle usurpado la Iglesia de Sta Maria del Campo = Auto de Consagracion de la Iglesia de Aspira por el Obispo de Elna = Auto de ereccion de la vida canonica en la Iglesia de Sta Maria de Lledó por el Obispo de Gerona = Instrumento de Consagracion de la Iglesia de Sta Maria de Villar por el Obispo de Elna sujeta a la de Lledó = Donacion a dicha Iglesia = Otro Instrumento de derecho de Patronato del Obispo de Vique sobre los beneficios de su Iglesia = Concordia entre el Obispo de Vique, y el Prior de Stany sobre el derecho de dos panes y Alberga.

4 Un Quad^{no} que contiene una Bula de Gregorio IX confirmativa del aumento de Canonicatos que su Legado Juan Sabinense hizo en la Cathedral de Barcelona, en la persona de Arnaldo Canónigo de aquella Iglesia, año 1139 = Bula de Alexandro III sobre designacion de presbíteros en la Iglesia de Barcelona para ciertos Altares = Otra del mismo Papa a los Abades y Priors para que sus Religiosos no se metan a regentar parroquias ajenas en el obispado de Barcelona = Otra del mismo por la que pone bajo la proteccion de la sede apostolica, a la Canonica de Barcelona = Otra Bula del Papa Honorio 2 por la qual pone bajo su proteccion el Altar de S. Miquel de la Cathedral y sus bienes = Otra del mismo Honorio al Obispo y Cabildo de Barcelona por la que concede que aquella Iglesia no pueda ser visitada sin consentimiento del Cabildo = Otra del Papa Gregorio IX en que manda que se dividan en dos partes iguales los redditos de la Iglesia de Barceloma, y la una se destine para la limosna, y la otra para el sustento de los Canonigos = Otra del mismo Gregorio en que manda al Obispo de Barcelona segun lo determinado en el Concilio General que los Judios de su Diócesi se destingan en el vestido de los Christianos = Otra del mismo Gregorio al Arzobispo de Tarragona y sufraganeos contra las violencias del Emperador Federico = Otra de Innocencio III. por la que concede 4 dias de Indulgencias á los que visitaren la Iglesia de la Cathedral en los dias de Sta Eulalia su titular y Patrona, y de su translacion = Otra del mismo para que se puedan celebrar los D^{nos} Oficios en la Cathedral dicha en tiempo de entredicho = Otra del Papa Juan concediendo Indulgencias a la nueva fabrica de la Iglesia Cathedral de Barcelona = Un certificado del Secretario del Papa Nicolao, sobre la eleccion de Fr. Bern^o Pegri en Obispo de Barcelona, año 1288 = Unas letras del Arzobispo de Tarragona Dⁿ Sancho por las que concede Indulgencias á los que se hiziesen cofadres de la Cofadria de Sta Eulalia de la Cathedral, y contribuyesen a la fabrica de dicha Cathedral = Donacion que hace Salla a la Canónica de Barcelona del Pueblo de

Olesa = Donacion de la Iglesia de Sta Maria del Mar a la Cathedral, por el Conde Berenguer.

5 Quadern, fol. Leys Reals en los affers de les Armes e de cavalleria. Obra Ms. del Rey Dⁿ Pere III de Aragó.

VI.

Volumen sexto contiene :

1 Un codice de cuerpo regular que es una colleccion de Instrumentos pertenecientes a diversas Iglesias de la qual ocupa una buena parte una serie de documentos de los Condes de Urgel y Viscondes de Ager relativos a asuntos de dicha Iglesia (de los quales muchisimos estan comprendidos en el volum. 5º N° 2) sacados todos de un Codice del Archivo de Ager = Unas Letanias sacadas del Breviario antiguo del Monasterio de Campredon = Otra Colleccion de instrumentos pertenecientes al Monasterio de Gerri y sacados de su Archivo que contiene 51 instrumentos de donaciones de los Condes de Pallás y Ribagorja, Bulas Pontificias y otras particulares mandadas hechas al referido Monasterio y sus anexas = Unas Letanias sacadas del antiguo gradual Ms. de la Iglesia de Ager con otras dos letanias sacadas de su antiguo leccionario = Dos Bulas de Clemente V de 1313 sobre subsidios de la Tierra Santa. Otra de Alexandro al Arzobispo y Sufragáneos de Tarragona sobre el mismo asunto = Otra serie de 52 instrumentos los mas de ellos sacados del Archivo de la Cathedral de Vique, y relativos a asuntos de dicha Iglesia desde su restauracion despues de la expulsion de los Sarracenos, y un Necrologio copiosísimo de dicha Iglesia, muchos relativos á las Iglesias de Estany y otras anexas de Cardona, de Prats, de Lledó, de Lerida, bien que muchos de ellos van producidos ya en el Volum. 5º antecedente, como assi mismo lo estan una serie de Bulas Pontificias a favor de la Iglesia de Barcelona que rematan el Codice

2 Una serie y Colleccion de quadernos de Instrumentos del Monasterio de S. Pedro de Ager (son 14) : en el primero está cosido otro quaderno pequeño, que contiene una serie de consellers de Barcelona desde el año 1250 hasta 1687 cuyo titulo dize : *Catalago dels Consellers de Barcelona*, Es de Joan Franch Ferrer Conseller : vuy de Franco Estalella tret dels llibres de la Escrivania major de la Ciutat é illustrat ab notes— y en el fin se nota, que el Author fue dicho Juan Francesch Ferrer que murio año 1683 y lo continuó Estalella hasta el de 1687, haviendo quedado heredero de los bienes de Ferrer. Toda es letra de Caresmar, quien añade allí una breve serie de los Capitanes Generales de Cathaluña desde el año 1453 hasta 1677 = El segundo Quaderno tiene asido dentro otro quaderno pequeño que es un abstracto de 24 capítulos de la obra *De re diplomatica* de Mabillon. = El tercero cuya mayor parte son Instrumentos de la Iglesia de Ager, contiene algunos Instrumentos relativos a la fundacion del Convento deAVINGAÑA de Trinitarios Calzados, de las Monjas de S. Ilario Cistercienses de Lerida. Una serie de algunas Priorisas del Monasterio de Mont-alegre y una carta de S. Ramon

de Peñafort al Papa sobre el Matrimonio del Conde de Urgel = El quarto a mas de los muchos Instrumentos de Ager que contiene trahe tambien un fragmento de los Ms. del P. Ribera Mercenario sobre resoluciones de las cortes de Cathaluña — Noticias de algunos Monasterios sobre la alevosa muerte del Abad de S. Cucufate, y unas inscripciones romanas halladas en Isona = Los demas quadernos, son todos de Instrumentos relativos a la Iglesia de Ager.

VII.

Volumen septimo contiene :

Siguiese otro Codice o colleccion de 19 quads. que son el resumen y arreglo de los Instrumentos del Archivo de S. Pedro de Ager, trabajo que se deve principalmente a la solicitud y direccion de Caresmar.

VIII.

Volumen octavo contiene :

Otra colleccion de 20 quadnos a fol. que son parte de la laboriosa y larga tarea del difunto Caresmar en el arreglo del Archivo de la Cathedral de Barcelona, todos de letra suya, que comprehenden varios ramos y asuntos de aquella Iglesia (bien que resumidos), Bulas Privilegios, donaciones, fundaciones, beneficios, preposituras, Casa de Limosna, varias Cartas de los Reyes de Aragon a los Obispos y Cabildo, un copioso Necrologio de dicha Iglesia, ahunque mutilado y otras materias utiles para ilustrar aquella Iglesia.

IX.

Volumen nono contiene :

1 Un Codice a fol. Ms. que contiene lo mas substancial de los Instrumentos del Archivo de Ager, puesta la materia por orden chronologico, y en disposicion para texer la Historia de aquel Monasterio, obra y letra de Caresmar.

2 Otro codice Ms. a fol. de bastante cuerpo que contiene un resumen historial de los Monasterios del Orden de S. Benito situados en el Obispado de Gerona es a saber : S. Quirse de Colera, S. Estevan de Bañolas, S. Pedro de Rodas, S. Feliu de Guixols, S^{ta}. Maria de Amer, S. Pedro de Galligans, S^{ta}. Maria de Rosas, S. Pedro de Campredon, S. Pedro de Besalú, S. Llorens del Mont, S. Miguel de Fluviá, S. Salvador de Breda y S. Daniel junto a Gerona que es de Religiosas con sus Parroquias dependientes = Se trata tambien de algunas competencias de dichas Iglesias sobre jurisdiccion (incerto Authore).

3 Otro codice de igual cuerpo, o Monasteriologio, que comprehende un apresto de materias y asuntos para texer la Historia de las Iglesias de S^{ta}. Maria de Roca, N^{tra}. S^{ra}. del Coll, N^{tra}. S^{ra}. de Port, N^{ra}. S^{ra}. de Roure, N^{tra}. S^{ra}. del Temple de

Tortosa, N^{tra}. S^{ra}. de la Rapita de Tortosa, N^{tra}. S^{ra}. de Linares, Conv^{to} de Dominicos de Benavarre en Aragon, N^{tra}. S^{ra}. de Ubarra Priorato de Benitos Diocesis de Lerida, S^{ta}. Maria de Tremp, S^{ta}. Maria del Coll del terme de Ozor, S^{ta}. Maria de Estany, N^a. S^{ra}. de la R^l de Perpiñá, N^a. Señora de la Eula Monasterio de Bernardos en Perpiñá, S^t. Llorens de Morull, S^{ta}. Madrona de Monjuich, S^t. Andres de Barravès, S^t. Miguel del Fay de Benitos, S^t. Juan Çasfonts, S^t. Sebestian Canonesas de Prelada, S^t. Pedro de Riu de Vitlles, S^a. Pons, S^a. Feliu de Guixols, S^{ta}. Madalena, Monjas Benitas de Tarragona, S^a. Andreu de Sureda, S^{ta}. Maria de Orta en Lerida, Font Clara Obispado de Lerida, Monasterio Sto. Andeoli, S^{ta}. Maria de Sarrabona, Monasterio de Lledó, S^{ta}. Maria de Vilar, S^t. Salvador de Perpiñá, Casserres, Monastir de la Jau, y S^t. Miguel de Prats. = Es obra incompleta, en que se ven principiadas las series de los Prelados de las respectivas Iglesias : Es letra y obras de Caresmar, en fol.

4 Siguese otro Codice que es continuacion de la Monasteriologia, el qual contiene una serie de Casas Regulares de diversos institutos, y empezando por los Dominicos del Convento de Barcelona solo trae los sepulcros y correspondientes inscripciones que se hallan dentro de la Iglesia y en el Claustro = habla brevemente de los Conventos de Manresa, Tortosa, Solsona, Lerida, Perelada, S^t. Lorenzo de Morulls, Angeles de Barcelona, y el de Perpiñá = Despues trata de las Casas de los PP. Franciscos y de la de Barcelona solo produce las inscripciones y sepulcros que se encuentran en la Iglesia y Claustro que son muchas. Despues pasa á numerar las demas Casas de la Provincia, trata de sus reformas, de sus fundaciones, y fundadores y algunas cosas memorables de dichas Casas = Sigue el mismo orden tratando de los PP. Capuchinos, y texe una serie de sus Conventos de Cathaluña, y Rosellon = Trata del Orden S^{ti}. Jacobi de Spata = Del Orden Fidei et pacis = De los Trinitarios lleva una descripcion de los Escudos de Armas, y otras memorias antiguas, que se encuentran en el Convento de Avingaña* y describe despues los Conventos de Cathaluña y Rosellon = Habla de los Mercenarios, y lleva algunas inscripciones que se hallaban en la Iglesia del convento de Barcelona = Siguen los Carmelitas, los Agustinos, los frayles de la Penitencia de Jesu Christo, Los Geronimos de la Murtra y Valle Ebron = Los Jesuitas, Minimos, Servitas, y Escolapios. Ms. fol.

5 Siguese otro Codice mas voluminoso que comprehende la serie de los Monasterios de S^t. Pedro dels Arguells del Orden de S^t. Benito, de S^{ta}. Clara, de S^t. Pedro de las Puellas, de Vall-laura cerca de Berga (del que lleva una larga serie de Abadezas) De Mons Benedictus en Berga, del Priorato de Meyá del que texe la serie de sus Priorres, de S^t. Pedro de Meyá de Monjas Benitas de Campredón, de Ripoll (lleva los sepulcros e Inscripciones de los Condes allí sepultados y la serie de sus Abades) Monasterio de Dovera o Vallsanta de Monjas Cirtencienses, S^t. Juan de Perpiñá. Monasterio de Aspira De S^t. Martin de Canigó de Benitos (y lleva un resumen Historico de aquel Monas-

* Ms. 753 : Avignon.

terio) S^{ta}. Margarita de Castelló de Ampurias, del Priorato de Mur de Canonigos Regulares, de St. Miguel de Escornalbou, St. Thomas prepositura unida al Priorato de Llado de Canonigos Regulares. Incerta despues un fragmento de la Historia del Monasterio de Bellpuig de las Avellanas, y una Carta dedicatoria á su Abad Dⁿ. Fran^{co} Amell = S^{ta}. Lucia de Rejadell, Monasterio de Cartuxos de Scala Dei, lleva la serie de sus Piores, desde el año 1199, hasta 1746* y algunas Inscripciones Sepulcrales, St. Pol = Sⁿ. Pablo de Maritima, Mont-Alegre, Sⁿ. Pablo de Manresa, S^{ta}. Maria de Manlleu, todo letra y obra de Caresmar.

6 Continuando su Monasteriologia se sigue otro codice de igual cuerpo que el antecedente en el qual trata del Monasterio de Arles formando allí la serie de los Abades del Monasterio de Sⁿ. Lorenzo de Berga = De Sⁿ. Quintin = De S^{ta}. Eulalia del Campo, de S^{ta}. Ana de Barcelona y una sucinta memoria de sus Piores, y un extracto de su secularizacion, sacado de *Lucerna* del D^r. Comes Canonigo de aquella Iglesia = Sⁿ. Miguel de Fluvia = Sⁿ. Andrez de Pons = Sⁿ. Quirico y aqui lleva una breve Historia de su fundacion y algunos Instrumentos para prueba, Sⁿ Saturnino de Tabernolas, con la serie de sus Abades = Monasterio de la Portella con la serie de sus Abades = S^{ta}. Maria de Besalú de Canonigos Regulares con la serie de sus Piores, Sⁿ. Lorenzo en el Condado de Orgel, Vallbona, Sⁿ. Vicente de Cardona, SS. Justo y Pastor = Sⁿ. Pedro de Taberna = S^{ta}. Maria de Ullà = Ordo St. Gregorij de Alfama = Templarios y sus encomiendas en Cathaluña; texe un serie de Maestros y Comendadores = Sⁿ. Juan de Jerusalem y de sus Preceptorias en Cathaluña y Roselló, lleva una grande serie de encomiendas = Iglesia de Manresa de Canonigos Regulares y sus Pabordes = Monasterio de La-bax de Cistercienses = Junqueras = Sⁿ. Felix de Gerona = Escarp = Nazaret en Barcelona y Sixena = Letra y obra de Caresmar.

X.

Volumen decimo contiene :

1 Un grandeCodigo (que es continuacion de la Monasteriologia referida) en que va la serie de los Muchos Monasterios es á saber el de Cuxa, y su serie de Abades bastante copiosa, y hay copia de una Carta de M^r. Reart Abad de Cuxà, escrita á D. Joachin Parrella monge Camarero de Ripoll en que le avisa de la inminente extincion de su monasterio, de 11 abril de 1774.

El Monasterio de Sⁿ. Benito Bages, y sus Abades; hay incerta otra serie de Abades de dicha Casa, desde su fundacion esto es desde el año 988 hasta 1750, sacado de un libro antiguo de aquella Iglesia = S^{ta}. Maria de Cornella de Canonigos Regulares Obispado de Elna con algunos Piores, Sⁿ. Victorian y un Indice de todos sus Abades = Monasterio de la O y una serie casi completa de sus Abades = Ovarra ay muy poco = Besalu es un quaderno de otra letra y con este titulo : *Resumen de la funda-*

* Ms. 753 : 1747.

cion, dotacion y Privilegios del R^l Monasterio Benedictino de S^a. Pedro de la Vila de Besalú con la serie de sus Abades. Es obrita al parecer bien ordenada, y postillada en sus margenes de mano de Caresmar, el qual al fin de ella añade de su misma mano una serie de Inscripciones Sepulcrales que se hallan en la Iglesia de aquel Monasterio y despues un fragmento de un Ritual antigo de la misma. El Monasterio de S^a. Pablo del Campo de Barcelona: trae una breve descripcion de su fundacion y antigua dependencia del de S. Cucufate, un quadernillo de los Sepulcros, escudos o inscripciones que existen en su Iglesia y Claustro, y la que esta sobre la puerta de dicha Casa, con unas observaciones del D^r Finestres sobre ella; remata una serie de Piores de dicha Casa = Vallclara (hay muy poco). S^a. Marzal en Montseny, lo mismo = Sta. Maria del Campo de Canonigos Regulares (Obispado de Elna muy poco) = Gualter, Sta. Maria de Lucía, S^a. Lorenzo de Baga, Monasterio de Serrateix, comprehende una breve descripcion de su fundacion y una serie de 40 abades hasta 1673 = S^a. Pedro de Piedra en Lerida = Stas. Cruces, una sucinta memoria de su fundacion y una larga serie de Abades = Sta. Maria del Olmo de Canonigos Regulares, su fundacion y serie de Piores = Vilabertran, trata de su fundacion, algunas particulares memorias y serie continuada de Abades, hasta su secularizacion, y puede pasar por Historia de dicha Iglesia. S^a. Martin Çacosta de Canonigos Regulares en Gerona, hay muy poco = Siguese inserto un quad^o Ms. que contiene una descripcion de la fundacion del Monasterio de Sta. Maria de Amer con la serie de sus Abades, hasta el año de 1741 obra de un Monge de dicho Monasterio = Sta. Maria de Rosas, su fundacion y serie de Prelados = El monasterio de Sta. Maria de Gerri, se trata largamente de su fundacion, aumentos, y adquisiciones y dependencias ordenado todo por serie de años y ultimamente lleva separadamente un copiosisimo Catalogo de Abades desde su fundacion, hasta el año 1761, que contiene 69 Abades, y puede pasar por obra completa pues tiene un grueso quad^o de letra muy menuda de Caresmar. Es obra suya = Siguese despues otro trabajo del mismo Caresmar que lleva este titulo : *Informe* del derecho que compete al Abad del R^l e Imperial Monasterio de Sta. Maria de Gerri en proveher los beneficios seculares, curatos y simples en su territorio, y la qualidad de este que de orden de la R^l Camara de Castilla, en nombre del Il^{le}. Abad de Gerri hizo el Dr. D. Jaime Caresmar año 1765. Se produce allí una Carta del Rey al Abad. Siguese Cardona y Calaf.

2 Otro Codice Ms. de cuerpo abultado con la serie de varios Monasterios que forman la mencionada Monasterologia. El primero es Galligans del que no lleva mas que la serie de algunos Abades = S^a. Salvador de Breda : produce el Auto de consagracion de su Iglesia, texe una larga serie de sus abades y luego incerta una carta de fecha de 25 de mayo de 1723 al Abad de Breda Dⁿ Felix Taberner, escrita por un anonimo Autor de un papel que allí incerta, probando que los Cuerpos de los S.S. Martyres Ascisclo y Victoria de Cordova, no estan en dicha Ciudad sino en el Monasterio de S^a. Salvador de Breda y acompaña una Carta del Obispo de Cordova al Abad de Breda = Sigue luego un quad^o de otra letra con este titulo : *Breu resumen* de las noticias mes memora-

bles del Monastir de Sⁿ. Llorens del Mont, sobre Terraça y de la serie de sos Abats segons orde chronologic, treta del Especulo dels Instruments pertanyents a Sⁿ. Llorens, que se conservan en lo Monastir de Sⁿ. Pau del Camp de Barcelona en lo Arxiu del Comú de Religio Benedictina Claustral, al qual dit Monastir esta unit desde 1592 per la santedad de Clemente VIII. Continua despues Caresmar con alguna addicion a la serie de los Abades = S^{ta} Maria de Ridaura. Un breve resumen de sus prerrogativas y derechos = Sⁿ. Gines de Fonnanas¹ (Obispado de Elna) se da razon de su ereccion y pone una larga serie de sus Abades hasta el año 1677. Es todo letra de Caresmar. — Despues sigue de letra muy menuda del mismo una serie larga de Abades de Gerri. = Sⁿ. Pedro de Roda. Su fundacion y una serie de Abades = Sⁿ. Miguel de Prats = Monasterio de Bañolas, trata de su fundacion, y pone la serie de sus Abades desde su origen, hasta 1757, letra toda de Caresmar = Monasterio de Sⁿ. Juan de las Abadesas, trata de su fundacion y desde luego coloca una copiosa serie de Abades, todo es tildado por el mismo Caresmar señal evidente de que lo tenia copiado y puesto en orden de Historia; hay algunos Instrumentos relativos a dicha Iglesia, y despues una puntual descripcion de la situacion del Monasterio, su forma, adornos, privilegios, de otra letra y autor = Una bella disertación sobre si son validas y legitimas las Exempciones que gozan los RR. PP. ex-vicarios generales de la Congregacion Cisterciense de la Corona de Aragon. Por un monje de Poblet = Despues trata del Monasterio de Poblet muy difusamente llevando una serie completa de todos los Abades hasta el año 1760. Todo letra de Caresmar.

3 Un quad^o a fol. Ms. de letra de Caresmar en que trata de la fundacion del Monasterio de Sⁿ. Geronimo de Valle Ebron, y sigue la serie de sus Prelados o Priors hasta el año 1551; se puede considerar como una sucinta Historia de aquel Monasterio. Obra de Caresmar.

4 Otro Codice de bastante cuerpo (continuacion de la Monasteriologia) en el qual se contiene un quadernillo en 4^o de memorias relativas al Monasterio de Sⁿ. Cucufate, donde estan exhibidos algunos Instrumentos de aquella Iglesia y la serie de sus Abades. Todo letra de Caresmar. = Despues sigue en quads a fol. primeramente el Monasterio de S. Juan de Jerusalem de Alguayre = De la Iglesia del Sepulcro de Colera dependiente del Monasterio de Crasa de la que trahe su consagracion. Del Monasterio de las Franquesas de Monjas Cistercienses fuera de Lerida² e incerta un quadernillo 4^o de otra letra con este titulo: Epitome de la Historia del R^l Monasteria de Religiosas Cistercienses fundado fuera los Muros de Lerida, pero los Serms. S^{res}. D^a Elvira y D^a. Armengol Condes de Urgel bajo la Invocacion de Sⁿ. Ilario; da una sucinta idea de su fundacion y serie de Abadesas = De Vall-donsella muy poco = De Montserrat un aparato copioso de materiales para su Historia. Monasterio de Ager lo mismo y la serie de Abades, y continuacion de Archiprestes despues de su secula-

1. Ms. 753 *afegeix* : quiza á de decir Fontaies.

2. Ms. 753 : fundado fuera los muros de Lerida.

risacion = Luego despues se sigue un aranzel de Iglesias Episcopales como Ampurias de la que lleva algunos Obispos = Pallas de que haze lo mismo = Egara sobre la qual se extiende algo mas = Roda = Despues continua un tratado de los Concilios celebrados en Cathaluña, que puesto en orden la materia formaria una obrita no despreciable, pues es letra muy menuda de Caresmar = Luego un Epitome o bien *Origo et progressus* Sti Officii Inquisitionis in Catalonia con su serie de Inquisidores (todo de letra suya) = Vuelve despues a continuar otra serie de Casas Monasteriales = Del Monasterio de Trago alias Vallverde con su serie de Abadesas (Cistercienses) = Monasterio de Bonrepos (Monjas Cistercienses despues unidas al Monasterio de SS. Cruces) = Monasterio de Vallbona, trahe copioso aparato de materia para formar su historia con la serie de Abadezas (todo letra suya) = Monast^o de S^a. Cecilia de Castellbo hay poco = Monasterio de S^a. Cecilia de Mont-serrate (algo mas lleva) = S^a. Maria de Pedregal (cerca los confines de Tarrega), solo lleva algunas Inscripciones sepulcrales.

5 Un quadernillo en 4^o Ms. que contiene sumariamente la serie de las Casas Regulares de Barcelona y sus arrabales como Servitas = Capuchinos = Carmelitas Descalzos = Caetanos = Vall-doncella = Nazaret = Sⁿ. Pedro de las Puellas = Monte-Sion = Jerusalem = S^a. Elizabet = Carmelitas Calzadas y Descalzas = Capuchinas = Minimias = Hospital de Misericordia = Hospital General den Colom = Hospital de Sⁿ. Severo = Hospital de Sⁿ. Lazaro = Capilla de Sⁿ. Sebastian = Monjas arrepentidas = Capilla de la Ciudadela = Hospital o monasterio de Sⁿ. Juan = Dominicos = Agustinos = Minimos = Parroquia del Pino = Iglesias de S^a. Eulalia del Campo, Sⁿ. Pablo del Campo, y S^a. Ana (de quibus pauca), Convento del Carmen y Trinitarios Calzados.

XI.

Volumen undecimo contiene :

1 Un quadernillo a fol. Ms. que contiene : Sententia translationis Parroquialis Ecclesie Sti Petri de Villa de Mager et Lacunae atque litterae executoriales dictae translationis de anno 1700.

2 Tres quads. fol. Ms. que contienen primente el auto de venta con que el Rey Dⁿ Alonzo de Aragon vendio al Abad y Monasterio de Bellpuig el Castillo y Pueblo de S^a Liña y Privà = Otro del recibo del precio de dichos lugares = Una Bula de Honorio por la qual pone bajo la proteccion de Sⁿ. Pedro, a la Iglesia de S^a. Maria de Lilet = La Consagracion de la Iglesia de Osseja = Consagracion de la Iglesia de S^a. Maria, S. Saturnino y S. Ilario por el Obispo de Urgel Nantegisso = Unas compulsoriales del Abad de Sⁿ. Cucufate contra el Obispo de Barcelona sobre jurisdiccion = Un Decreto del Conde de Urgel sobre las Carnicerias de la Ciudad de Balaguer = Un testamento de Berenguer de Llorenz = Instrmento por el qual concede el Conde de Urgel al Pueblo de S^a. Liña franquisia hasta Noguera = Otro sobre lo mismo = Un

Instrumento sobre la toma de Barcelona en el año 986 por los Sarracenos = Vita S^{ti}. Ermengaudij Episcopi ex Sanctoralí II Ecclesiae Barcinonensis = Constitutiones Generales Ecclesiae Barcinonensis = Una Bula de Gregorio IX al Metropolitano de Tarragona sobre la observancia de dichas Constituciones = Otra del mismo Papa al Obispo y Cabildo de Barcelona sobre lo mismo. = Declaratio D. Patriarchae Alexandrini Administratoris Ecclesiae Tarraconensis super inmunitatem Cleri a talies aliisque exactionibus = Otra copia del Instrumento de donacion del Cabildo de Barcelona a Raymundo de Fonte de casas en dicha Ciudad con muchos otros Instrumentos, porcion de los quales les perteneze al Monasterio de Mont-serrate y otros a tierras de la *Parrellada del Obispo* de Barcelona, y otros muchos al Monasterio de S. Llorens del Munt.

3 Respuesta del Canonigo Caresmar a una carta del Sr. Canonigo Dorca de Gerona, sobre la epoca de un instrumento antigo de Ridaura. Ms. fol.

4 Disertacio Apologetica, sobre lo us de Pectoral en los Prelats Inferiors, que gozan del Exercici de Pontificals, y de las facultats los competexen Ms. fol. (Obra de Caresmar).

5 Memorias Chronologicas de la Nobilissima Casa de Sentmanat en Cathaluña, y Etimologia del nombre. Es obra en parte sacada de un librito impreso de la Virgen de la Merced dedicado al Coronel D. Menna de Sentmanat y continuada por Caresmar. Ms. fol.

6 Juicio sobre la autenticidad de los Cartorales, Ms. fol. (Obra de Caresmar).

7 Jacobi Caresmar transcriptionis ad Ilm Dnum Petrum de Campomanes Admonitio (Es sobre el Codice Rivipullense).

8 Commentario sobre Monedas antiguas, tres quad^s. fol. Ms. (Obra de Caresmar).

9 Un fragmento de Historia Ecclesiastica de España, en un quad^o. en fol. Ms. (Obra de Caresmar).

10 Un Commentario sobre monedas antiguas. Un quad^{no} fol. Ms. Obra del Dr. D. Jayme Pasqual.

XII.

Volumen Duodecimo Contiene :

1 De Sacra et Antigua Hispaniae liturgia libri III, en un codice a fol. abultado Ms. (Obra de Caresmar).

XIII.

Volumen decimo tercio contiene :

1 Un Codice Ms. a fol. de bastante cuerpo y todo letra muy menuda, y postillado por todas partes, que es parte de una Bibliotheca de Autores españoles, y personas distinguidas en dignidad, armas y nobles, y particularmente de los Obispos y

Prelados : Ella es un cahos impenetrable por estar llena de adiciones y notas con señas y reseñas y de letra muy menuda y mala, sin embargo contiene especies reconditas y selectas. Todo es letra y obra de Caresmar.

2 Otro Codice Ms. fol. de igual cuerpo que es un Diccionario de Personas Cathalanas distinguidas en virtud, linage y letras. Incerta alli la Vida del Venerable Miron Canonigo Regular de Sⁿ. Agustin y la translacion de sus reliquias. Asi mismo la Vida del B. Pedro Rigual tambien Canonigo Regular y un fragmento de un Ritual de la Iglesia de Vila-bertran (es letra de Caresmar).

3 Otro algo menor Ms. fol que es una Bibliotheca de Escritores Catalanes y va urdiendo la serie de ellos por siglos, siguiendo el orden Chronologico (Es letra y Obra de Caresmar).

4 Otro igual al antecedente tambien en fol. Ms. y es un Diccionario de Cosas pertenecientes a Cathaluña como Pueblos, Personas, Oficios, Dignidades. Llega hasta 1157 segun nota alli el autor : Es letra y Obra de Caresmar.

5 Otro del mismo tamaño que es continuacion de la Biblioteca referida numero 1, y va en el insertado un fragmento de familias catalanas. Es tambien letra y obra de Caresmar.

6 Otro quad^o a fol. sobre lo mismo, bien que hay poco escrito del mismo autor.

7 Otro quadernillo mas pequeño que es un Diccionario de solos los Monasterios e Iglesias de Cathaluña, del mismo Caresmar.

8 Otro quad^{no} Ms. en 4^o, continuacion de la Bibliotheca o Diccionario de Personas Catalanas insignes en virtud y letras. Es muy fornido y de letra muy pequeña. Obra del mismo Caresmar.

9 Otro de bastante cuerpo en 4^o que es un aparato de varias materias indigestas relativas ya a la Historia Geneneral Ecclesiastica, ya a Historia Civil de los Reyes de Francia, algunos fragmentos de Concilios, Serie de algunos Escritores, de los Obispos de Tortosa, algun fragmento de Santorales de Barcelona, las lecciones del rezo de S.ⁿ Ermengol Obispo de Urgel, las de S.ⁿ. Paladio y otras varias especies inconexas. Todo letra de Caresmar.

10 Otro quadernillo en 4^o Ms. que tambien es aparato de materias para la Historia Ecclesiastica y Civil de Cathaluña y algunos fragmentos pertenecientes al R^l Monasterio de Bellpuig de las Avellanas. Letra toda de Caresmar.

11 Un quad^{no} a fol. Ms. cuya mayor parte conciste en una serie de Escritores Ecclesiasticos. siguiendo el orden chronologico, desde el año de Christo 66 hasta 229, el qual sin duda seria parte de su ideada Historia Ecclesiastica Geneneral. Todo letra de Caresmar.

12 Otro quadernillo en 4^o Ms., tambien aparato de materias para la Historia Ecclesiastica de Cataluña y sus Concilios; trahe resumidas varias constituciones de las Iglesias de Tarragona y Barcelona; letra muy menuda de Caresmar.

XIV.

Volumen decimo cuarto contiene:

1 Un codice Ms. a fol. de cuerpo abultado que contiene un resumen historial del orden Premostratense: trata primero de las Iglesias Cathedrales que profesaron dicho Instituto = Del nº. de Monasterios. De los elogios que los SS. P.P., y Romanos Pontifices dieron al expresado Orden y su fundador S. Norberto. Luego texe un Santoral o mas bien continua el Menologio que el autor Caresmar tiene ya impreso, empezando por el 10 de Abril hasta al fin del año llevando cada dia de los mezes un S.^{to} del Orden pero extiende aqui mas largamente sus vidas que en el Menologio y en particular las del B. Juan de Orgaña, B. Hermº. Joseph y S. Norberto. Y ultimamente lleva por siglos la serie de algunos Abades Premonstratenses. Todo letra de Caresmar.

2 Dos quadernos fol. que son una Bibliotheca de Autores del orden Premonstratense que intitula: *Excerpta ex Bibliotheca Scriptorum Ordinis Premonstratensis Jacobi Caresmar Dris Theologi Hispani ejusdem Ordinis.*

3 Otro papel en fol. Ms. del mismo Caresmar con el titulo *Breve Relacion Apologetica* de los hechos y muerte de Ramon Lulio Mallorquin. Parece no queda concluido, letra del mismo autor.

4 Apendix in *Historiam Urbis Manresae* auctore Jacobo Caresmar. Trata brevemente de la antigüedad de la ciudad, de su Iglesia e introduccion de la vida Canonica en ella y lleva la serie de algunos Pabordes. = Da noticia de los Monasterios de Vall-laura y Mons-benedicti con la serie de algunas Abadesas. Parece le faltaba la ultima mano.

5 Juicio del Privilegio de Hombres de Parage. Papel, Ms. fol. mas queda incompleto.

6 Seis quadernillos en 4 de Escritores Premonstratenses para continuar la *Bibliotheca Premonstratense* (Caresmar).

XV.

Volumen decimo quinto contiene:

1 Censura del R^{mo} P. Maestro Agustin Sala sobre el reso de Sta. Eulalia de Barcelona entregada a su Illma. en 13 Diciembre de 1779. Es un quaderno Ms. a fol. de cuerpo bastante abultado.

2 Tres exemplares Ms. en 4º que son 3 copias idempticas del resado antiguo de Sta. Eulalia de Barcelona = Siguen dos quad^{rs} a fol que contienen *Acta martirij Stae. Eulaliae Barcinonensis* con titulo de Apendix, en donde van incertadas las actas de la de Merida. Otro quaderno a fol. igual al antecedente que comprende el rezo y Missa de las dos Eulalias — Otros dos quad.^o a fol. con titulo *Index chronologicus scri-*

ptorum Catalanorum a Cl. viro Nicolao Antonio in sua Bibliotheca veteri Hispana recensitorum quorum nonnulli denuo amplius illustratur et qui praetermissi fuerant subiiciuntur. Hay algunas adiciones y notas de Caresmar. Otros dos quad^s fol. copia de los dos antecedentes = Siguense otros dos a fol que son unas observaciones o comentarios que haze Caresmar a dos Quad.^s de Dⁿ Nicolas Antonio en assumpto del Martirio de Sta. Eulalia y persecucion de Diocleciano (es en latin). Luego otro quaderno a fol. de letra de Caresmar con titulo: *Razones por las quales debe dexarse en el Rezo de Sta. Eulalia (que desde principios del siglo pasado usa la Iglesia de Barcelona) lo poco que de propio y antiguo de la Sta. contiene que son las tres liciones del segundo Nocturno y seria justo restituhir el uso de su propio y antiguo oficio ajustandole al methodo del Breviario romano en la forma que aqui se presenta* (obra suya) = Hay una copia de otra letra. = Siguiese otro tambien a fol. Ms. con este titulo: Santa Eulalia de Barcelona Virgen y Martir Patrona y tutelar de la misma Ciudad, nuevamente vindicada e ilustrada por el D^r. Dⁿ. Jaime Caresmar Canonigo Premonstratense. Hay una copia de otra letra (otro quaderno fol. en que Caresmar satisface a las invec-tivas de Boria = Va siguiendo despues otra obra (que de letra de Caresmar tiene 6 quadernos a fol y de otra letra mas formada de que hay una copia tiene 8) y son unas vindicias de la censura de Caresmar sobre reso de Santa Eulalia contra sus impugnadores, que van dirigidas al Illmo. de Barcelona con fecha de 9 de Enero de 1780, en lengua castellana = Mas un quaderno fol. copia del Reso y oficio antigo de Santa Eulalia de Barcelona = Otros dos Quadernos a fol. que son otras dos copias de la obra referida *Razones por las que* = Otro quaderno a fol. del mismo reso de Santa Eulalia de Barcelona. Continua despues en 4^o quadernos a fol. otro trabajo con este titulo; *Sta. Eulalia Virgen y Mr. de Barcelona nuevamente ilustrada y vindicada*. Lleva otro methodo esta obra : la divide el Autor en 6 capitulos y todos principalmente tiran a probar el Prothomartirato de la Santa. El ultimo es una version literal española de las Actas antiguas de Santa Eulalia. Esta adornada con escolios (Obra de Caresmar, en español) Hay otra copia de ella.

XVI.

Volumen decimo sexto contiene :

1 De jure primatus Urbis Tarraconae. Esta obra la habia empezado en latin su author Caresmar mas parece desistio de esta idea pues no se halla mas que un frag-mento que solo contiene dos capitulos. Despues la texio en lengua española y con otro methodo y con otro titulo que es el siguiente : Historia de la controvertida Pri-macia Ecclesiastica entre la Metropoli de Toledo y la de Tarragona. Queda entera-mente concluida en 4^o quadernos voluminosos en fol.

2 De officio Ecclesiastico Hispano-gotico seu Mozarabico, pars secunda (son 4 quadernos en fol.) (obra de Caresmar).

XVII.

Volumen decimo septimo contiene:

1 Un grande volumen todo letra de Caresmar en el qual esta un copiosisimo aparato de materiales para texer la Historia de los Condes, empezando por los consules romanos desde el año 756 ab Urbe condita y sigue su serie chronologica hasta los Reyes de Francia de la linea Carlovingia y despues entra a tratar de los condes de Cathaluña, es a saber de Barcelona, de Urgel, Pallás, Cerdaña, Ampurias. Sigue siempre el Orden Chronologico continuando por los Reyes de Aragon y de España después de la union de las Coronas el año 1759. De suerte que parece un aparato general para la Historia General de Cathaluña. Sigue a la fin de dicho volumen una serie de Condes de Urgel.

2 Otro quaderno a fol. Ms. todo de letra de Caresmar en que se continua la serie de los Condes de Barcelona, Urgel, Ampurias, Pallás, Gerona, Rocaberti, y demas condes y vizcondes de Cathaluña.

3 Otro quaderno de cuerpo regular, Ms. tambien de letra suya, continuacion de los mismos condes, en fol.

4 Otro de igual tamaño y letra que solo trata de los condes de Pallars y Ribagorza.

5 Algunos otros papeles sueltos sobre el mismo assumpto entre los quales estan los arboles genealogicos de los Condes de Aragon, de Pallás, Ribagorza, formados con arreglo a un codice Meyanense (discurso es cosa del prior de Meyá, Llobet).

XVIII.

Volumen decimo octavo contiene:

1 La Historia del Real Monasterio de Santa Maria de Bellpuig de las Avellanas ordenada y completa por el difunto Caresmar en latín, en 6 quadernos abultados de fol. letra muy menuda, que despues mandó copiar en buena letra en 20 quadernos en 4º, llega hasta el año de 1440.

2 Un cuerpo de ocho quadernos muy abultados que forman una Historia general de Cathaluña desde el año 713 hasta el de 1363 y empesó a ordenarla el mencionado Caresmar a 5 de noviembre del año 1761 en lengua castellana, bien que con título de Anales del Real Monasterio de Bellpuig y pareciendole despues que la extension de asuntos que dicha obra contenia no podia ceñirse sin violencia a la Historia de una determinada Iglesia emprendio escribir despues separadamente y en latin la historia de su monasterio. Pondre aqui el título espacioso de estos Anales: Anales del Real Monasterio de Bellpuig de les Avellanes de la orden de Canonigos Regulares Premonstratenses en el Principado de Cathaluña. Su propagacion en Abadias y Prioratos de-

pendientes, sus Dotaciones, Donaciones, Privilegios Pontificios y reales, jurisdicciones descaecimientos y persecuciones que padecio. Sus abades, varones insignes que en virtud, letras y dignidades ha producido, principes y poderosos señores que lo han honrado y favorecido hasta los tiempos presentes desde su fundacion que hizieron los serenissimos condes de Urgel, en el origen de cuyo soberano Estado se da principio a estos anales continuando en ellos la serie de los sucesores de sus condes, hasta el tragico fin de su casa, texiendo y atando todos los acaecimientos con la mas segura chronologia de los Obispos de Urgel con la de los Papas, condes de Barcelona, reyes de Aragon y Castilla y con la de los Reyes de Francia hasta la union del Condado de Barcelona con el Reyno de Aragon. Y se ilustraran las dudas mas notables con oportunas dicertaciones. Y a la fin con una discripcion del sitio y material edificio y de lo formal, regular, economico y politico que tiene oy dicho monasterio. Su autor el Padre D.ⁿ Jayme Caresmar D.^{or} theologo y canonigo de dicha Iglesia y Monasterio. — Esta obra formaria de letra regular 2 tomos en fol. mas como escrita 40 años atras en cuyo tiempo el autor no tenia muchas obras que despues vio necesitaba haberla revisado y poner en mejor forma algunas cosas.

3 Un quaderno a fol. Ms. que contiene la venta que el Rey D.ⁿ Alfonso de Aragon hizo a favor del Abad y Monasterio de Bellpuig, del Castillo, Villa y termino de S.^{ta}. Liña con todos sus derechos y del termino de Privà, año 1425. Es del Archivo del expresado monasterio.

4 Otro quaderno Ms. a fol que contiene una comision del Papa al Obispo de Lerida sobre pleyto que el Real Monasterio de Bellpuig tenia con Balaguer, sobre los molinos de dicho monasterio (es de su archivo).

5 Otro quaderno de noticias relativas a las villas de Os y Camarasa (Del Archivo expresado).

6 Un quaderno fol. es un proceso del Monasterio de Bellpuig del año 1529 sobre Santa Liña y Privà.

7 Otro quaderno fol. sobre Censales de Camarasa pertenecientes a dicho real Monasterio.

8 Otro quadernillo a fol. Ms. que trata de la procedencia y lugar de los Abades y Prelados en los concilios provinciales de Cathaluña y Cortes (letra del siglo xvii).

9 Un papel del Abad de Bellpuig dirigido al Congreso Ecclesiastico de Tarragona probando competerle la preferencia a los abades triennales.

10 Otro papel trabajado por los Abades Cistercienses de Cathaluña probando deber ellos tener preferencia al Abad de Bellpuig.

11 Un papel o manifiesto por parte de la Ciudad de Barcelona sobre la fidelidad prometida al Sr. Felipe V.

12 Martyrologio Premonstratense. Es un quad^{no} a fol. Ms. de letra muy menuda de Caresmar que trata de los martyres y santos del orden segun corresponden a los mezes del año. Discurso que es el menologio de Caresmar de que arriba se ha hablado.

13 Un codice Ms. a fol. de buena letra con titulo : Historia de lo sucedido en la Religion Candido-canonica Premonstratense en tiempo de la Catholica Magestad del gran Monarca Felipe 2 governando la Iglesia la santidad de Pio V. Es sobre la reforma de ella y contiene 74 paginas, obra de un Premonstratense de Castilla. Continúa a la fin otra Historia de lo sucedido en la visita que intentaron hacer los Premonstratenses de Castilla en el Real Monasterio de las Avellanas sin fruto alguno; fue el año de 1577. Parece obra del R. Noriega obispo de Solsona.

14 Otro quaderno Ms. que es un abstracto de la Historia de Condes de Urgel del Sr. Monfar relativo a la fundacion del Real Monasterio de Bellpuig de las Avellanas.

15 Una coleccion de 9 quadernos a fol. Ms. todo letra de Caresmar que forman una historia economica del gobierno del Real Monasterio de las Avellanas en los tres primeros años que la gobernó el expresado Caresmar es a saber desde el año 1754 hasta principios de 1757. Lleva al principio su Prologo al Lector en que expone los motivos que le estimulaban a escribir dicha obra y la utilidad grande que rerultaria a sus sucesores de hallar arregladas las cosas del monasterio. Empieza por la descripcion de las rentas y productos que percibe el monasterio en cada uno de los pueblos de su jurisdiccion, de las missas y aniversarios que se celebran en el monasterio, estado de la observancia regular de las horas canonicas, solemnidades de la iglesia y distribucion de tiempo. Sigue un tanto la obra por capitulos y despues enlaza varios asumptos de jurisdiccion narrando por dias lo que iba sucediendo tanto de lo relativo a cosas de casa, como de los pueblos, de las elecciones de los bayles y propuestas de regidores, como de varios empeños y pleytos sucitados por los pueblos. Trahe un sin numero de cartas escritas a varias personas segun la calidad de los negocios urgentes, algunas consultas sobre puntos regulares y tambien de jurisdiccion. Hay muchas cartas eruditas al Illmo. Illana y sus respuestas. Lleva el autor alli un sermon o practica previa a la vesticion de dos canonigos muy patetica y larga. Trata largamente de la concordia que se hizo entre el duque de Medina Celi y el Monasterio sobre la quadra y tierras del Priorato de Bon-repos y las diferencias y pleyto sucitados antes de ella en cuya concordia trabajo mucho Caresmar y se hizo siendo él abad año 1755. Incerta un parecer del abogado del Monasterio sobre si el Monasterio debia quedar libre de pagar diezmos de las tierras poco antes adquiridas en la villa de Os en fuerza de Bulas apostolicas = Inserta tambien unas ordenaciones hechas por el mencionado Caresmar siendo abad con un acuerdo del Cabildo en el dia 13 Deziembre de 1754 sobre misas adventicias y funerales. Algunas resoluciones capitulares hechas en el tiempo de su gobierno. El cooperó mucho en la nueva forma de habito civil y de choro que tomo la congregacion de Premonstratenses de Castilla siendo dicho Caresmar consultado sobre el punto y responde con una Carta larguissima en que haze un detalle perfeto de nuestro modo de vestir y de las insignias abaciales y se extiende sobre puntos de constitucion para satisfacer a algunas dudas de la consulta (todo es letra y obra de Caresmar).

16 Vida de Sn. Norberto, un quaderno a fol. Ms. no esta concluhida. Obra de Caresmar.

XIX.

Volumen decimo nono contiene :

- 1 Chronicon Sti. Joannis Rivipullensis, Monasterii de Abbatissis vulgo appellati, ordinis canonicorum regularium Sti. Augustini Dioecesis Vicensis in Cathalonia, Jacobo Caresmar canonico Præmonstratensi auctore. Comprehende dicha obra dos quadernos a fol. abultados y a la fin sigue un apendice de los instrumentos que sirvieron a la formacion de ella.
- 2 Diferentes papeles Instrumentos y el borrador que servia para la formacion de la referida historia de S^a. Juan de las Abadesas.
- 3 Proceso de Fr. Ramon de Tarrega Dominico hecho por el inquisidor de la Corona de Aragon y el P. Aymerich, contiene un quad^{no} a fol. abultado.
- 4 Varios papeles sueltos pertenecientes a las Iglesias de la Portella, Gerri, el auto de consagracion de la Iglesia de Cuxà, S. Llorens del Munt, Sn. Valentin, Cardona, algunos instrumentos relativos a las iglesias de Barcelona y Tarragona.
- 5 Un manifiesto en nombre de la Congregacion Benedictina claustral tarraconense contra la representacion hecha por el Prior de Meyá Dⁿ. Fr. Manuel Abad y Lasierra* en que se satisface a los reparos del expresado Prior; forma un quaderno a fol. Ms. (es obra y letra de Caresmar como el mismo lo advierte).
- 6 Un quaderno fol. Ms. que contiene un resumen de la fundacion del Monasterio de S. Pedro de Galligans y la serie de los abades, letra toda de Caresmar.
- 7 Otro papel con titulo : Reparos sobre la representacion hizo al rey Dⁿ. Miguel Manuel y Rodriguez sequestrador Real del Priorato de Meyá sobre los derechos del patronato que tiene Su Magestad en aquel priorato. Es un quaderno fol. letra y obra de Caresmar.
- 8 Voto sobre la authenticidad del cartoral de Sⁿ. Cugat, un quaderno en 4^o de buena letra.
- 9 Una colleccion de cinco quadernos Ms. a fol. de instrumentos y los mas de ellos son privilegios reales concedidos al monasterio de San Cugat (de buena letra).
- 10 Dos quadernos Ms. a fol. de instrumentos pertenecientes al monasterio de Santa Cecilia de Mont-serrate de letra muy buena.
- 11 Un legajo de papeles sueios de algunas memorias de algunos monasterios como Serrateix, Portella, Roda y otros.
- 12 Un tomo a fol. encuadernado Ms. de cartas eruditas de correspondencia letteraria escritas por el difunto Caresmar a 20 varios leteratos con sus respuestas.
- 13 Una colleccion de instrumentos de varias iglesias y assumptos enquadernados en un tomo. a fol.

* Ms. 753 : Casirera.

XX

Volumen vigésimo contiene:

1 Un libro Ms. muy abultado de letra de Caresmar que es el almasen y deposito de las materias y especies que debian servir para la formacion de los Anales generales que tenia ideados dicho author. Sigue el orden Chronologico.

XXI

Volumen vigésimo primo contiene

1 Otro voluminoso cuerpo igual al antecedente que sirve igualmente de acopio general de materiales para el mismo objeto de los anales expresados siguiendo el mismo orden chronologico (obra también de Caresmar).

2 Un quaderno ms. que forma un tomo en 4º y es un diccionario de pueblos de Cathaluña (obra y letra de Caresmar).

3 Disertacion sobre los hechos del P. Boil compañero de Colon en sus expediciones; son dos quadernos a fol (obra trabajada por Caresmar año 1791).

4 Oracion de gracias a la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona en su admision.

5 Oracion funebre de Fernando VI por encargo de la Academia leida en 5 setiembre de 1759.

6 Sermón de la Concepcion, predicado en la Iglesia de los PP. Jesuitas de Barcelona en 4 de Junio de 1759.

XXII

Volumen vigesimo segundo contiene:

1 Un libro de mayor cuerpo que los antecedentes, enquadernado y de letra de Caresmar, el qual servia de almacen general de abastos para quanto podia conducir a la formacion de los Anales, segun el orden de alfabeto que sigue. Se puede llamar Diccionario historico en que trata el author de quanto le viene a la mano pues alli habla de escritos, hombres celebres, ciudades, pueblos, iglesias y dignidades. *Verbo Dertusa* trata de sus antigüedades e inscripciones y coloca despues una serie completa de todos los obispos de aquella Iglesia. *Verbo Constantinus* se extiende a describir su vida y bautismo y sobre la heregia de Arrio. Lo mismo haze *verbo Hispania* tratando de su antigua poblacion. *Verbo Ilerda* texe allí la serie de sus obispos desde su origen hasta 1750. *Verbo Imperator* trata de los emperadores desde Julio Cesar (siguiendo los imperios de Oriente y Occidente) hasta Carlos VI año 1703. *Verbo judicium* discurre largamente sobre las predicciones evangelicas relativas al Juicio final, de las señales y caracter del Antichristo. *Verbo Meyá* haze una breve descripcion de su termino, de su

monasterio, de los señores de Meyá y un largo cathalogo de sus priores hasta 1645. Verbo Mur describe la fundacion de su monasterio y colloca la serie de sus pabordes hasta 1774 bien que incompleta. *Verbo nummi* pone un abstracto de la obra de Perez Bayer de nummis hebreis vel samaritanis. Y otro de monedas romanas de Laurencio Paterol. *Verbo Oliva* introduce alli Caresmar un papel que dize trabajo él en agosto de 1777 sobre el origen y naturaleza del Priorato de St^a Oliva en el Panades dependiente del Monasterio de Sn. Cucufate de Monges Benitos (y creo formo dicho papel á sollicitacion del Sr. Almarza* provisor del Illmo. de Barcelona, en el qual trata de su institucion y sigue el cathalogo de sus priores hasta el año de 1761 en que le obtuvo por Su Magestad el arcediano del Panades Dⁿ Joseph Generés. — *Verbo Pallariens* introduce un catalogo dilatadisimo delos Condes de Pallás y Ribagorza desde el año 768 hasta que se acabaron y continua despues siguiendo el orden chronologico los hechos de aquel Condado enlazandolos casi siempre con los sucesos del Monasterio de Gerri (de cuyo archivo parece saco la mayor parte) de modo que viene a ser un resumen historial de aquella iglesia — *Verbo Papa* discurre sobre si la difinicion de las causas mayores pertenece al Papa o no y texe despues un cathalogo de los sumos pontifices desde Sⁿ Pedro — *Verba Roma* produce un largo abstracto de la obra de Enrique Kippingio sobre las antigüedades romanas; y ultimamente *Verbo Universitatis* lleva la serie de la ereccion de las Universidades y Academias de Europa (todo es letra suya).

XXIV

Volumen vigesimo quarto contiene:

1 Un voluminoso codice continuacion de los Anales de Cathaluña (o aparato de materias para ella). Empieza por el año 1001 y sigue su serie hasta el año 1450 bien que no hace mas que copiar todo quanto hallaba conducente a dicho fin sin enlace de asuntos pero es mucho lo que ay alli vaciado y sacado la mayor parte de los archivos. La idea es general a asuntos historicos, politicos y eclesiasticos de Cathaluña (obra y letra de Caresmar, en latin).

XXV

Volumen vigesimo quinto contiene:

1 Otro codice igual al antecedente y continuacion del mismo asunto siguiendole desde el año 1451 hasta el de 1790. Está este volumen mas provisto de materiales que el antecedente y en algunos años puesta en orden la materia como en el de 1640 donde lleva la historia y resultas de los movimientos de Cathaluña. Incerta regularmente en cada año respectivo los magistrados que governaban la Provincia. A la fin van las vidas de Sⁿ Ermengol y Sⁿ Odon Obispo de Urgel sacadas de un santoral de la Cathedral de Barcelona. Es tambien en latin y obra y letra de Caresmar.

* Ms. 753. Almanza.